

Si può fare una cura di BELLEZZA lavando i piatti?

Si può! E sapete come? Col Trim Casa... Voi non strofnate più le mani nell'unto. Aprite il rubinetto e subito immergete le mani in una deliziosa spuma che non finisce mai. Basta lasciarvi i piatti pochi secondi e ne escono scintillanti di pulizia, senza strofnarli nè asciugarli... E le mani? Bianchissime diventano, una pelle da principesse!

TRIM CASA
lava i piatti in un attimo!

DALLA MAGISTRATURA ORDINARIA ALLA CORTE SUPERIORE ALLEATA

Se ne può più del caso Cizmic

Molte ombre si agitano sullo sfondo di questo processo, ma sembrano destinate a rimanere tali - Forse oggi qualche colpo di scena

Dopo numerose e complesse vicende giudiziarie, il processo per il tentato omicidio dell'apollide Stefano Cizmic è giunto finalmente al porto della Corte superiore alleata. Inizialmente di fronte alla Corte d'Assise di Trieste, il processo del caso Cizmic, che ha avuto luogo, stando all'accusa, furono protagonisti del drammatico episodio: sospeso quasi subito in attesa dell'istruttoria del secondo imputato, nominato d'ufficio, il giorno stesso, di prender visione degli atti processuali; trasmesso infine alla Corte alleata per decisione delle autorità anglo-americane.

Questo, lo peripeteo del clamoroso, ma anche nebuloso caso, attorno al quale, come fumosa e metitica nebbia, si agitano non ben precise informazioni. S'è parlato di tentato omicidio, di un fratello di Ivan Valjavec (uno dei due imputati) sarebbe morto per colpa di Cizmic. S'è parlato di UDBA e di traffico di stupefacenti. S'è parlato di liste di epistolari rosse e di radio trasmissioni clandestine. S'è parlato di tutto un mondo semiclandestino, di immigrati più o meno baltici, in contatto con gli impuniti o con la vittima o con entrambi. L'accusa di appartenere alla polizia segreta titina è rimbalzata dagli accusati all'eterna e viceversa.

Ma se in Corte d'Assise s'era pur cominciato a capire qualcosa attraverso le dichiarazioni di uno dei due imputati, ieri, alla Corte alleata, niente di tutto questo. Cizmic, l'unico del tre imputati che è stato interrogato — ha escluso tutto: né ad uno dei due difensori è stato possibile sapere qualcosa di più. Quando ha cercato di far dire dal Cizmic che disponeva come teste d'accusa secondo lui fosse il motivo vero che aveva condotto i due giovani a bussare alla sua porta alle sette del mattino del 23 ottobre '52, il Procuratore si è opposto alla domanda. Quando il difensore ebbe spiegato che tale domanda egli la faceva unicamente allo scopo di giungere a una precisazione del momento del presunto omicidio, la risposta è stata secca: «No». Cizmic, tenendosi in guardia, ha risposto: «Ma, dicevano che lo avevo una radiotrasmissione...».

Dif. — «No. Ho parlato di persone da me mandate in Jugoslavia, e poi arrestato da quelle autorità? Cizmic: «No. Dif. — Le hanno parlato di un certo Tomasevic? Cizmic: «No».

Qualcosa di più lo sapremo oggi. Oggi infatti parleranno gli imputati, che ieri durante tutta l'udienza, e specie durante la deposizione di Cizmic, spesso si agitavano nervosamente, come mosceroni impazziti di parlare, di spiegare, di precisare. Del che, il solo Valjavec, quello che ha sparato, ha già deposto a suo tempo, in Corte d'Assise. Ljubo Gavaric, quello che ha sparato, ha deposto, poco prima di bussare alla porta del Cizmic, non è stato mai sentito. Ed è legittima l'attesa per le sue dichiarazioni.

La deposizione di Stefano Cizmic ha occupato quasi tutta l'udienza del mattino. All'inizio il Presidente Curry informa i difensori degli imputati che in Corte è presente anche un patrono di Stefano Cizmic, il quale non potrà però in alcun caso prendere la parola in quanto il dibattimento già iniziato — glielo consente. Fengono quindi letti i capi d'imputazione relativi ai due profughi.

Il primo teste è Stefano Cizmic. In Corte d'Assise parlava italiano, ora parla croato. Ciò indica la difesa a chiedere che il teste parli anche qui italiano, per alleggerire il lavoro di traduzione dello interprete; ma il teste spiega che in croato si esprime meglio. Ciò non toglie che più tardi, quando l'interrogatorio si fa più vivace, a botte e risposta, cosa che più che mai dovrebbe tenere il Cizmic legato alla propria lingua, egli parla italiano. E non certo male.

In breve, egli racconta che quel mattino se ne stava a letto, nella propria stanza ad ingresso libero di via Roma 30 quando, dieci minuti circa, prima delle sette, bussarono alla porta. «Chi è?», «Siamo noi, Cizmic». Pur senza riconoscere le voci, egli si alzò dal letto, aprì le persiane per far luce e in calzoncini da pigiama e pigiama si recò verso la porta. Si trovò di fronte due giovani sconosciuti. Non chiese chi fossero né che volessero: il fece accomodare, su una sedia e una poltrona, e lui sedette sul letto. «No, non ho chiesto chi fossero — dirà poi, al controinterrogatorio — il ho fatto accomodare per un dovere di cortesia». Gavaric, allora chiese a Cizmic se conosceva un certo signor Car e il teste rispose che non lo vedeva da due anni. «Poi — dice il Cizmic — hanno parlato di dollari e a questo punto Valjavec si è alzato da letto e ha preso la pistola contro di me e mi ha detto di alzare le mani».

«E' questa la pistola?», chiede il Procuratore, esibendo l'arma. — Sì, questa.

Dopo una lunga discussione sulla posizione reciproca del tre (prima Cizmic dice che Valjavec gli stava di fronte, poi sostiene che ora al suo lato, infine precisa che Valjavec sedeva, al di lato, ma che lui, Cizmic, era girato verso il profugo), il teste continua: «Poi mi hanno chiesto una lista con quaranta nomi. Quando ho detto che non avevo letto ho visto del fumo e sono stato ferito. E' stato Valjavec a sparare. Poi Gavaric aprì la porta. Valjavec cercò di scappare e io saltai addosso ad esso cercando di fermarlo e di chiudere il battente della porta. Ma non ci fu. Il battente si scardinò e mi capì in testa». E Cizmic precisa: «Gavaric non ha detto nulla fatto niente: solo Valjavec ha chiesto la lista e ha sparato. Subito dopo, però, al contraddittorio: «Sì, è stato Gavaric a dire d'essere venuto per cambiare dollari, mandato dal Car».

Il controinterrogatorio si dilunga sul particolare del cane della pistola; l'arma infatti, a cane alzato, ovvero in posizione di sparo, ha il grilletto leggermente e può far partire il colpo alla minima pressione, (e così infatti si

trova, sembra, quando Gavaric la diede a Valjavec); mentre a cane abbassato, il grilletto è molto duro. Ma le battute conclusive del controinterrogatorio preludono a quello che sarà il vero ed unico colpo di scena dell'udienza. Chiede l'avvocato Borgia, difensore del Valjavec: «Dopo aver sparato, Valjavec si rese conto che le non era morto?». «Certamente», risponde Cizmic. «E dopo aver sparato, ha tenuto o no una condotta passiva?». «Sì», risponde ancora Cizmic. «E' evidente che non andava a finire il difensore: a dimostrare che se Valjavec avesse voluto davvero uccidere il Cizmic, avrebbe potuto benissimo sparare ancora».

Ma la tesi del tentato omicidio viene maggiormente demolita dalla perizia del dott. Enzo Manzoni che depone dopo la perizia dello stabile ove abita il Cizmic, e cioè della padrona di casa dello stesso, entrambe sulle circostanze già note, secondo il dott. Manzoni, che ha visitato Stefano Cizmic il 5 dicembre quando risultava guarito già da un mese (il Cizmic infatti ha fatto una sola settimana d'ospedale) la festa non ha messo in pericolo la vita dell'imputato. Ciò contrasta con la perizia scritta, e su richiesta dell'avvocato Presti, la perizia stessa viene contraria.

IMPRONTITUDINE DI UN CAPOCCIA TITINO

L'ESODO DALLA ZONA B fenomeno «del tutto spontaneo»

Un corteo di esuli ai funerali del pescatore capodistriano Giuseppe Gallo morto in seguito ai disagi di una drammatica fuga

E' in continuo aumento l'affluenza di esuli della Zona B costretti a presentare domanda di emigrazione e ad abbandonare le loro case ed i loro beni in Istria. Negli ultimi cinque giorni, 188 conazionali, per la maggior parte operai, hanno lasciato i loro paesi di Capodistria, Isola, Pirano, Umago e Verteneglio, sono ripartiti nella Zona A. Le autorità jugoslave hanno concesso ad alcuni pescatori di Isola d'Istria di trasferire anche le proprie barche ed attrezzature da pesca.

L'esodo in massa dalla Zona B, secondo le autorità jugoslave, non sarebbe che un fenomeno di normalizzazione del tutto spontaneo e comprensibile che nessuno può arrestare. La maggior parte delle persone che lasciano la Zona B ha dichiarato a tale proposito il segretario generale del P.C. jugoslavo di Capodistria, Beltram — erano giunti in Istria durante l'occupazione italiana e ritornano ora al proprio Paese d'origine per le difficoltà di movimento imposte dal «diktat» anglo-americano dell'8 ottobre 1945.

Bossedra e Porta Isola, i due rioni popolari dei pescatori capodistriani, erano presenti ieri pomeriggio ai cortei funebri che ha accompagnato all'estrema dimora il compianto pescatore capodistriano Giuseppe Gallo, deceduto in seguito all'immane sforzo compiuto qualche giorno fa per raggiungere la sua barca e le sue povere cose, la sponda libera di Trieste.

Dopo l'assoluzione impartita nella cappella di via Pietà, la bara è stata sollevata e recata a spalle da sei pescatori capodistriani esuli; il corteo, preceduto dal carro funebre coperto di garlande e fiori, dal parroco dell'Ospedale e da quello di Santa Maria Maggiore, già superiore del Convento di Sant'Anna di Capodistria, si è incamminato lentamente lungo la via Pietà. Fra le rappresentanze si notavano quelle del C.L.N. dell'Istria, del C.C. Libertas, della Lega Nazionale delle organizzazioni degli italiani di Trieste; seguiva uno stuolo folto di pescatori capodistriani e di esuli di tutte le città.

Cessare le persecuzioni contro i fratelli istriani

VOTI DELL'ASSEMBLEA DEL PARTITO REPUBBLICANO ITALIANO

Sono proseguiti i lavori dell'assemblea ordinaria della sezione di Trieste e dell'Istria del P.R.I. Nel corso dei vari interventi, si è parlato della necessità che, da parte del Governo nazionale, la ratifica della C.E.D. debba essere abbinata, se non alla soluzione integrale del problema di Trieste, almeno a

tipie alla mano destra, è stato medicato all'anestesia e dopo le cure ha potuto rincassare, giustamente guaribile in sette giorni. E' qui ha narrato che, mentre era in visita da un amico, in via Guardasigilli, era stato addentato dal cane di casa il Sabadin si era recato quindi al Distretto di via Caprin, i cui funzionari avevano provveduto a telefonare alla C.R.I.

Chiusi due esercizi per ordine della Polizia

La trattoria di via del Rivo 3, di cui è titolare Vittorio Segal, di 23 anni, abitante in via della Guardia 44, è stata chiusa ieri dalla polizia per un periodo indeterminato di tempo. Il provvedimento è stato applicato in quanto la Segal aveva venduto l'esercizio e ceduto la conduzione a persone non autorizzate, e s'era disinteressato, completamente, del suo andamento. A partire da ieri e per la durata di tre giorni è stata chiusa anche l'osteria con cucina di via San Marino 22, di cui è proprietario Argimiro Milocco. La sanzione è stata adottata in quanto l'oste s'era reso responsabile di abuso di titolo di polizia, non aveva cioè impedito che nel suo locale si disputassero giochi proibiti.

NAVI IN PORTO

B. 3 «E. Rocco» (it.); B. 14 «T. Maria» (it.); B. 14 «Cello» (it.); B. 17 «Contra» (it.); B. 20 «Opera» (it.); B. 22 «Stadium» (it.); B. 24 «Arduana» (tur.); B. 37 «Lamona» (it.); B. 38 «Avardana» (nor.); B. 40 «Drava» (jug.); B. 43 «Singes» (it.); B. 44 «Zagreb» (jug.); B. 45 «Norubna» (am.); B. 46 «Alas» (cro.); B. 47 «Giovane» (it.); B. 48 «Rosindia» (it.); Ars. Lloyd «Norvinda» (it.); Bocki «Lina» (it.); S. Marco «Andromeda» (it.); Aquila «B. Rocco» (it.); B. 3 «Rocco» (Bogliasso) (it.); B. 3 «Prossimi» (movimento) (it.); B. 30 aprile: «Singe» B. 43 a mare; «Rosindia» B. 47 a mare; «T. Maria» B. 14 a B. 37; «Zagreb» B. 44 a B. 10; «Opera» B. 20 Ars.

NAVI IN ARRIVO

30 aprile: «Bacelin» B. 22; «Expeditor» B. 43; «Alma» B. 42; «Howell Lykes».

LADRI SANGUINARI IN UN PORCILE

SGOZZATI NEL SONNO DUE PACIFICI MALALI

Le ombre della notte sono state fatali a due pacifici e pacati malali, che dormivano, in tutta tranquillità, il loro sonno nel porcello retrostante l'abitazione di Zelko Cia, di 33 anni, in via S.M.M. sup. 234 verso le 9 di ieri mattina, la madre del Cia entrava nel rustico edificio per portare alle bestie una prima colazione a base di crusca. Ma, giunta nei pressi della piccola stalla, la donna s'accorse, inaspettata, che la porta, chiusa accuratamente la sera innanzi, era accostata e il cancello aperto. Entrata, ella ha trovato il locale deserto e, mentre si guardava smarrita intorno, i suoi occhi si posavano sul pavimento: era costellato di vistose macchie di sangue ormai coagulato. Evidentemente, ignoti ladri, saputo dell'esistenza dei malali — pesavano 40 chili — avevano compiuto un indisturbato colpo e, dopo aver ucciso gli animali, li avevano trasportati altrove senza dare nell'occhio ad anima viva. Il Cia, che si è rivolto alla Polizia, ha dichiarato, lina di anni, 37, quanto i suoi congiunti, erano in casa ma, essendo le loro stanze situate sul lato opposto al porcello, nessuno aveva udito il benché minimo rumore. Egli s'era levato alle 7 di notte, in quanto doveva recarsi altrove per lavoro con il suo motocarro; uscendo di casa, non aveva notato in giro alcunché di anormale. Il Cia lamenta un danno di 50 mila lire.

Dopo la notte, ignoti sono riusciti a perpetrare un colpo anche nel magazzino dell'Impresa Zucchi e Canal, in Fendice Scoglietto. Della visita dei ladri si è accorto per primo, ieri mattina, il signor Ivo Zucchi, di 50 anni, abitante in via d'Annunzio 3, il quale si è rivolto più tardi alla Polizia per denunciare il furto, che ha causato all'impresa un danno di 40 mila lire. Il magazzino, praticato uno foro nella parete posteriore dello stabile, erano penetrati nel magazzino, dove avevano spaccato i lucchetti che bloccavano due cassette collocate al lato di una cucina, e così in poco da dove avevano quindi prelevato tre chiavi a tubo, una chiave inglese, sei file, una per carburatore, una pinza, un accendicigie e una candela per motocarro.

Verso le 11, mentre faceva gli acquisti della giornata alle bancarelle del Mercato coperto, Anna Simic in Gramante, di 50 anni, abitante in via Vassari 8, è stata derubata da un portafoglio di 50 mila lire e i documenti, che teneva nella borsa della spesa.

E' finita in Pretura per il ritardo di un filobus

A volte, basta un granello di sabbia per impedire il funzionamento di una macchina anche la più complessa. Ed è a volte — passando al linguaggio figurato — può accadere il contrario. Che un granello, una cosa da nulla, dia fastidio in tutto un meccanismo, altrimenti se ne sarebbe rimasta ferma. Nella fattispecie, la macchina della giustizia. Fu il ritardo di un filobus, infatti, che impedì alla signora Antonia Macor, di 40 anni, abitante in via d'Annunzio 1154 di informare un ufficiale giudiziario d'aver raggiunto l'accordo col legittimo detentore della casa, e fu causa della mancata informazione che l'ufficiale giudiziario si recò a casa della Chebar per procedere alla vendita giudiziarla di una cucina economica «Pergas», pignora in

MILANO.

Centrali 8065 (8020), Bastogi 1227 (1228), Generali 12760 (12500), B. 5710 (5675), Assicuratrice 3655 (—), Cuc. C.O. 7500 (7550), Linif. Camp. 77 (703), P. 2000 (Merid. 429), Un. Manifatt. 63500 (—), Fisco 151 (—), Fibre 2410 (2380), Sina 1428 (1364), Financier 432 (433), Iva 254 (255), Cutili 1238 (1232), Dalmine 2073 (2069), Fiat 679 (673), Sade 995 (—), Kilom. 1245 (1238), Caffaro 375 (374), Valdarno 3550 (3530), Sarda 2572 (2570), Estimo 1096 (1095), Seso 2110 (2119), Sip 1215 (1210), Vite 2125 (2149), Monteleone 1010 (1023), Rom. Elett. 3545 (3545), Terzi 167 (16625), Siet 2265 (2275), Distretto 11. 4590 (4570), Eridania 21625 (21525), Rom. Zucch. 1185 (1170), Anle 1450 (1449), Saffa 1258 (1253), Italgas 1974 (1955), B. 1145 (1152), Burgo 10120 (10105), Cipa 1750 (1800), Pirelli 11. 1679 (1680), Pirelli C. 1436 (1435).

Finmare 349 (—), Generali 12650 (12500), Assicuratrice 3600 (—), Ras 3807 (3828), Cattaro 375 (374), Sina 1428 (1364), Financier 432 (433), Iva 254 (255), Cutili 1238 (1232), ORDA 390 (—), Benistabili 7740 (7780), Gen. 4221 (4215), Pirelli S.p.A. 1880 (1887), Cambi. Sterlina 6025; marenco 4625, unitaria 1794/dollaro 630, svizzero 147,50, 925 al 1000 720.

BORSE E MERCATI

Centrali 8065 (8020), Bastogi 1227 (1228), Generali 12760 (12500), B. 5710 (5675), Assicuratrice 3655 (—), Cuc. C.O. 7500 (7550), Linif. Camp. 77 (703), P. 2000 (Merid. 429), Un. Manifatt. 63500 (—), Fisco 151 (—), Fibre 2410 (2380), Sina 1428 (1364), Financier 432 (433), Iva 254 (255), Cutili 1238 (1232), Dalmine 2073 (2069), Fiat 679 (673), Sade 995 (—), Kilom. 1245 (1238), Caffaro 375 (374), Valdarno 3550 (3530), Sarda 2572 (2570), Estimo 1096 (1095), Seso 2110 (2119), Sip 1215 (1210), Vite 2125 (2149), Monteleone 1010 (1023), Rom. Elett. 3545 (3545), Terzi 167 (16625), Siet 2265 (2275), Distretto 11. 4590 (4570), Eridania 21625 (21525), Rom. Zucch. 1185 (1170), Anle 1450 (1449), Saffa 1258 (1253), Italgas 1974 (1955), B. 1145 (1152), Burgo 10120 (10105), Cipa 1750 (1800), Pirelli 11. 1679 (1680), Pirelli C. 1436 (1435).

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'ALABARDA

LA UNIVERSAL - INTERNATIONAL PRESENTA:

AD EST DI SUMATRA

TECHNICOLOR CON

JEFF CHANDLER - MARILYN MAXWELL ANTHONY QUINN - SUZAN BALL

«Palpitanti di avventura e di sensualità — Una grande storia d'amore nella giungla fra le insidie della natura e degli uomini»

OGGI ALL'EXCELSIOR

UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO

Fremio PULITZER e Premio dei CRITICI di New York al lavoro teatrale

Un film di ELIA KAZAN - Prod: CHARLES K. FELDMAN

PROTAGONISTI

VIVIEN LEIGH — MARLON BRANDO KIM HUNTER — KARL MALDEN

Sceglievano di TENNESSEE WILLIAMS basata sul lavoro teatrale di Tennessee Williams «Un tram che si chiama desiderio» conforme alla versione presentata sul palcoscenico da Irene Mayer SELWICK

Regia di Elia Kazan

PERSONAGGI ED INTERPRETI:

Blanche VIVIEN LEIGH Stanley MARLON BRANDO Stella KIM HUNTER Mitch KARL MALDEN Steve RUDY BOND Pablo NICK DENNIS Bunio PERC HILLIAS L'assortore WRIGHT KING Il dottore RICHARD GARRICK L'infermiera ANN DERE La donna messicana EDNA THOMAS

Per i primi 5 giorni di programmazione non sono valide le tessere e le entrate di favore

VIETATO AI MINORI DI 16 ANNI VIETATO AI MINORI DI 16 ANNI

OGGI

UNICO SPETTACOLO DI GALA

Ore 21.30 (cassa 20.30) sul

GRANDIOSO SCHERMO PANORAMICO

del

CINEMA FENICE

Il fondo marino era il loro regno

E' UN FILM IN

CINEMASCOPE

Robert WAGNER Terry MOORE Gilbert ROLAND

TECHNICOLOR

TEMPESTE SOTTO I MARI

Produzione: ROBERT BASSLER - ROBERT D. WEBB - A.I. BEZZERIDES

Scritto da: 20. CENTURY-FOX

«Per i primi tre giorni di programmazione non sono valide le tessere e le entrate di favore»

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

OGGI

AL

CINEMA ARCOBALENO

VIENE PROIETTATO IL MERAVIGLIOSO FILM

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

Produzione: GUY MADISON - FRANK LOVEJOY HELEN WESTCOTT VERA MILES DICK WESS

INDIANA BIANCA

NATURAL VISION 3D

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

LE ATTIVITÀ COMUNISTE IN GRANBRETAGNA

RESPONSA A COMUNI
la richiesta di un'indagine

Churchill ritiene sufficienti alla sicurezza le leggi attuali

Londra, 29. Winston Churchill ha risposto oggi di no, alla Camera dei Comuni, a un deputato della destra che gli chiedeva di nominare una commissione reale d'inchiesta per esaminare l'attività propagandistica e politica dei comunisti in Gran Bretagna. Churchill ha detto: «Vi sono pochi paesi al mondo in cui ai comunisti riescono così difficili di fare proselitismo in queste isole, con le nostre libere istituzioni e con la nostra lunga esperienza. La sicurezza dello Stato può ben essere garantita in base alle leggi esistenti. La dichiarazione del Primo Ministro veniva accolta dall'applauso unanime della Camera.

L'interrogazione rivolta a Churchill in merito alle attività dei comunisti in Gran Bretagna va messa in relazione allo allarme suscitato in un settore dell'opinione pubblica inglese dalle rivelazioni fatte dai due agenti comunisti dell'amministrazione dello Stato, e nessuno dei due grandi partiti è disposto a promuovere misure che sappiano di «macabismo» (non vi è un solo giornale inglese che difenda la politica e le azioni del senatore americano).

Alla Camera Churchill ha risposto anche ad altre interessanti interrogazioni sul suo recente discorso. Si è rifiutato di rivelare il contenuto del suo colloquio di due giorni fa con l'ammiraglio Radford (a cui, secondo indiscrezioni, egli aveva comunicato il «no» definitivo del Governo inglese al piano di un intervento immediato in Indocina), e ha informato la Camera dei Comuni dell'intenzione del Governo di limitare la misura dell'assistenza alle spese di carattere militare, ricordando che l'originale programma di ritorno preparato dai laburisti era già stato considerevolmente ridotto.

Si apprende infine che con 219 voti contro 63 la Camera dei Comuni ha respinto oggi una proposta, presentata dallo ex sottosegretario laburista Frank Beswick, secondo cui il Governo inglese dovrebbe astenersi dal fabbricare bombe «E senza disporre del preventivo consenso da parte del Parlamento. Il Ministro del Lavoro infatti aveva fatto presente che in pratica una simile proposta avrebbe fatto sapere a chiunque — se approvata — che la Gran Bretagna non possiede ancora la bomba «E». Ciò potrebbe giovare al calcolo di un nemico potenziale. «Prima di privarsi di una qualsiasi arma — aveva concluso il Ministro — la Gran Bretagna dovrebbe essere certa che qualunque altro paese farebbe lo stesso».

La mozione ha ricevuto una

accoglienza contrastante nelle stesse file laburiste, dove si sono registrate diverse astensioni.

Il Patto balcanico
L'opposizione di Roma
in un commento di «Esteri».

Roma, 29. Dei rapporti fra Grecia, Turchia e Jugoslavia si occupa la rivista «Esteri». Nell'articolo si ricorda che l'on. De Gasperi, allora Presidente del Consiglio, nella visita ad Atene nel gennaio del 1948 fece sapere che un'intesa regionale per un più attivo e pacifico assetto dei Balcani trovava l'Italia ben disposta. Con pari franchezza il Governo italiano fece notare che l'eventuale legame della progettata intesa con l'integrazione della Jugoslavia nello schieramento atlantico avrebbe presupposto una normalità di rapporti ai due lati della frontiera orientale italiana.

Poiché a circa un anno da allora l'idea viene ripresa, iniziativa di Belgrado, giova

ripetere che la posizione del Governo italiano è ancora valida. Non potrebbe essere altrimenti, perché i termini della questione non sono cambiati. Un'alleanza militare fra Atene, Ankara e Belgrado comporterebbe indirettamente rischi e obblighi per i paesi che, insieme con la Grecia e la Turchia, fanno parte dell'alleanza atlantica. E' quindi evidente che la estensione del patto balcanico dovrebbe essere preventivamente autorizzata all'unanimità con i quattro paesi della NATO. L'Italia non può garantire direttamente o indirettamente un paese che pochi mesi fa ha minacciato contro di essa il ricorso alla forza e che fino a oggi non ha voluto trovare una ragionevole soluzione del problema della frontiera comune. Il Governo di Roma non può considerare la possibilità di dare il suo assenso prima che i suoi rapporti con la Jugoslavia si siano normalizzati e ciò pur auspicando la collaborazione con Belgrado quando siano eliminate le cause di scontro.

LE LETTERE DEL PRESUNTO CARTEGGIO SEGRETO

Mussolini non scartò
l'idea di un patto con Churchill

Anche Vittorio Emanuele avrebbe dato il suo assenso all'inizio di trattative nel maggio del '40

Milano, 29. Mussolini e Churchill si scrissero durante tutto il corso della guerra? Nel numero di questa settimana di «Esteri» esce la prima puntata di un servizio riprodotto quasi integralmente da un libro segreto non come «Carteggio Churchill-Mussolini» contenuti (insieme a molti altri documenti) nella borsa che, secondo il racconto dell'ex tenente del N. 1, il tristone De Tomma, fu portato in Svizzera il 23 aprile 1945.

Il carteggio inizia con una lettera di Churchill a Mussolini del 14 marzo 1940. Churchill, non ancora Primo Ministro — lo diventò solo il 10 maggio 1940 — scrive a nome del Governo britannico e invita Mussolini a rimanere neutrale nel conflitto, promettendogli una revisione delle frontiere del Kenya, rettifiche territoriali in Africa settentrionale e concessioni in altre zone sottoposte ad influenza britannica. Mussolini (in quel momento molto irritato con l'Inghilterra per via del sequestro delle nostre navi carboniere) rispose negativamente pochi giorni dopo, ribadendo le pretese su Malta, la Tunisia, il Sudan, la Somalia inglese e francese, Savoia, Niiza e la Corsica. Ma il 7 aprile successivo Churchill tornò alla carica con nuove proposte e si rivolse a Grandi per appoggio. Mussolini in quei giorni come annota Ciano nel suo diario, ri-

teneva presente la sconfitta della Germania. Conseguenza di ciò fu l'invio a Roma di un progetto di accordo sottoscritto da Churchill il 22 aprile 1940. Si tratta di un progetto «alternativo» nel senso che in caso di sconfitta dell'Inghilterra l'Italia (rinastata neutrale o legata alla Germania) avrebbe dovuto tutelare gli interessi britannici al tavolo della futura conferenza della pace, oppure l'Italia avrebbe potuto allearsi all'Inghilterra, contro la Germania.

In un caso il Governo inglese si impegnava a sostenere tutte le rivendicazioni italiane verso la Francia.

In una lettera a Churchill il 16 aprile Mussolini accetta in linea di massima il piano alternativo e prega lo statista inglese di inviargli un memorandum dettagliato da sottoporre a Vittorio Emanuele.

La risposta di Churchill è del 22 aprile. In essa Churchill dice: «Mi sia concesso esprimere la mia profonda gratitudine per l'interessamento di mostrato nei confronti del mio paese. Una reciproca comprensione fra il vostro paese e l'Inghilterra è possibile».

Nel carteggio esiste a questo punto una lettera a Mussolini di Vittorio Emanuele che dà parere favorevole all'accordo. Il 23 aprile, data 2 maggio, su carta intestata dalla residenza reale di San Rosore.

Il 4 maggio Mussolini scrisse di nuovo a Churchill per comunicare l'assenso del Re a iniziare le trattative del patto sullo schema inviato l'11 aprile. Mussolini aggiunge: «Mi auguro vivamente il raggiungimento dell'accordo, poiché il volgere degli eventi consiglia anche la nostra Italia a prendere una netta posizione nei confronti».

La seconda puntata del servizio di «Esteri» conterrà gli ultimi sviluppi del carteggio fino al 21 aprile 1945, giorno in cui partì l'ultima lettera di Mussolini per Churchill.

L'EX REGINA NARRIMAN
si risposò con un medico

Il Cairo, 29. L'ex Regina Narriman sta per passare a seconde nozze. Ella si propone di unirsi in matrimonio con il dott. Ashraf El Nakib, di Alessandria, figlio del noto medico A-

L'inchiesta sul caso Montesi

Sono tornati da Sepe
i familiari della ragazza

Roma, 29. Stamane la madre e il padre di Wilma Montesi, e la sorella Wanda, sono ritornati all'ufficio del Presidente istruttore dott. Sepe. Essi sono giunti alla sezione istruttoria della Corte d'appello alle 10.20 e vi si sono trattenuti fino alle 14.10. Essi sono stati interrogati separatamente.

Il dott. Sepe ha interrotto la audizione con signori Montesi soltanto per ricevere il prof. Ascarelli, che ha diretto ieri le delicate operazioni per la nuova necropsia. Quando è uscita dal plesso di Giustizia la signora Montesi appariva molto stanca ed aveva gli occhi rossi di lacrime.

A quanto sembra, sarà il 15 maggio il giorno decisivo per l'affare Montesi, per tale data, infatti, i partiti settoriali consegnerebbero al dott. Sepe la superperizia, compiuta sui resti dell'infelice giovane, e il Ministro De Caro renderebbe i risultati della sua inchiesta amministrativa. Come è noto il Ministro, in seguito agli elementi emersi durante il processo Muto, fu incaricato di condurre un'inchiesta che accertasse le eventuali responsabilità di funzionari statali. Tutte le indagini e gli accertamenti relativi sarebbero stati condotti a termine, ma sarebbero necessari ancora, al Ministro lavoratore, una quindicina di giorni per coordinare i vari elementi e trarre le conclusioni.

LE NOZZE DI DAWN ADDAMS COL PRINCIPE MASSIMO

DI FRONTE ALL'ALTARE
ABBAGLIATI DAL «FLASH»

Chaplin applaudito dalla folla degli invitati

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, 29. Una strabocchevole folla in attesa su per la lunga scalinata di Santa Maria in Ara Coeli, e pigiata dentro la chiesa, faceva da cornice al matrimonio dell'anno. Don Vittorio Massimo, principe di Roccasecca dei Volci, sposava l'attrice inglese Dawn Addams. Si erano conosciuti a Roma; Dawn Addams è una donna che unisce ad una personalità d'attrice notevole, molta fascino femminile ed una naturale aristocrazia di modi. Un giorno, don Vittorio Massimo si recò a visitare la troupe che stava girando «Marius», un avventuroso film di spionaggio diretto da De Robertis. Fu il classico colpo di fulmine: e stamattina la storia d'amore si è conclusa di fronte a padre Bruno Leoni, il parroco di Santa Maria in Ara Coeli.

Tutta l'aristocrazia romana era presente, ed erano gli invitati dello sposo: Theodora Torlonia, Gianna, Eugenio, Pignatelli, Boncompagni, Crespi, Barberini, Brancaccio, Campello, Caracciolo, Marescotti.

Assieme allo sposo, don Vittorio Massimo, è arrivato Charles Chaplin, l'invitato più importante: si sono fatti largo a stento tra la folla. Nella chiesa, è accaduto un fatto inatteso: appena la bianca circe dei capelli di Chaplin è apparsa, si è scatenato un irrefrenabile applauso. I frati francescani, tra i «flash» dei fotografi e questi incredibili applausi in chiesa, non sapevano più che pesci pigliare. Per loro, che al cinema non ci vanno, era un doppio mistero il fascino di quell'uomo dall'apparenza così modesta per il quale la gente dimenticava anche il doveroso riguardo che si deve alla Chiesa. Intanto i fotografi avevano invaso il tempio con le loro macchine, un plotone nutrito sino tempesta da dietro l'altare maggiore con i suoi lampi e rappresentati dell'aristocrazia.

La sposa ritardava, e nella chiesa serpeggiava il più nervosismo: non che si temesse una respicienza dell'ultima ora, ma in giornate come queste viene naturale pensare che un ritardo deve essere causato da importanti e gravi motivi. Ma, sia pure con mesi di ritardo, Dawn Addams arrivò, preceduta da un solenne suono d'organo. Era al braccio di suo padre, un aviatore e collaudatore di aerei inglesi, molto fiero di accompagnare sua figlia ad una così solenne cerimonia. E' il capitano James Ramsay Addams.

Ed ecco gli sposi di fronte all'altare. Testimoni per lo sposo: don Leone Massimo Duca

di Anticoli e Francesco Massimo Lanciotti. Per la sposa, l'attore cinematografico Robert Douglas e il conte Locatelli Gaetani. L'inizio della cerimonia ha scatenato l'offensiva dei fotografi. Le batterie lampeggianti in continuazione, le moglie di Charles Chaplin, Oona, si proteggeva gli occhi con una mano. I frati del capitolo, poco abituati a questi accaniti invasi, hanno lasciato il loro posto.

La cerimonia è stata breve. Non si sarebbe detta la Messa perché la sposa è di religione protestante. E' stato celebrato il rito di unione, previsto per casi di questo genere. Poi, sposi ed invitati sono usciti dalla chiesa.

Le celebrazioni si sono rinnovate. Charles Chaplin, circondato dagli ammiratori, ha mandato a tutti un bacio sulla punta delle dita, e poi ha preso posto in un'automobile di 30 chilometri da Roma, sulla via Tiberina, gli sposi hanno offerto, nella tenuta di Sciarano, il «plum pudding» tradizionale.

La prima udienza a Bordeaux del processo contro i tre agenti del Circo

Parigi, 29. Stamane ha avuto inizio a Bordeaux il processo contro i tre poliziotti che durante l'interrogatorio che fecero subire 14 anni fa al rigattiere Roger Grangé per il furto di un orologio, lo colpirono in modo così brutale da provocarne la morte. I tre poliziotti, Georges Nardon, Jean Cazenave e Jean Berquet, avevano stamane l'aria impacciata per il fatto di trovarsi in patria, essi che sono strumenti della giustizia, nella gabbia degli accusati, e si mostravano mal disposti verso i fotografi.

Nella prima udienza il Presidente della Corte ha pronunciato ad un interrogatorio del tre imputati, i quali negano gli addebiti e per la prima volta insinuano che lo stato di salute di Roger Grangé era un affatto buono prima di entrare negli uffici della polizia per subire quell'interrogatorio che doveva condurlo alla morte. Essi pretendono che Grangé era prima di aver preso in causa contestata tale affermazione, facendo notare che nessuno dei tre accusati l'ha sostenuta prima, né dinanzi al giudice istruttore.

TRAGICO EPISODIO IN UN UFFICIO DI LONDRA

DUE DATTILOGRAFE MUOIONO
vittime di un «filtro d'amore»

Anche il loro capo colpito da avvelenamento da acido cantarico - Uno «scherzo», di ignoti all'origine del fatto misterioso

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 29. Un «filtro d'amore» forse somministrato per scherzo da un compagno d'ufficio, ha causato la morte di due dattilografe, e in un caso in grado di gettare luce sull'accaduto. Il Ford veniva trattenuto all'ufficio di polizia.

In un primo tempo la polizia aveva pensato che l'avvelenamento fosse dovuto al gelato che era stato comprato in una gelateria, all'angolo della strada in cui si trova l'ufficio della ditta di prodotti farmaceutici di cui il Ford era capo, e che dipendevano da un compagno di lavoro. L'amica e collega di June, la ventiseienne Betty Grant, che pure aveva mangiato dello stesso gelato, era morta ieri mattina, dopo una disperata lotta dei medici per salvarla. Anche il capufficio delle due ragazze, il quarantatreenne Arthur Ford, era stato vittima dello stesso avvelenamento, ma la sua fibra resisteva, e oggi il

Ford — un uomo ammagliato con due figli — veniva rilasciato dall'ospedale dove era stato ricoverato. Il Ford si recava direttamente a Scotland Yard, per essere interrogato, giacché si ritiene che egli sia in grado di gettare luce sull'accaduto. Il Ford veniva trattenuto all'ufficio di polizia.

In un primo tempo la polizia aveva pensato che l'avvelenamento fosse dovuto al gelato che era stato comprato in una gelateria, all'angolo della strada in cui si trova l'ufficio della ditta di prodotti farmaceutici di cui il Ford era capo, e che dipendevano da un compagno di lavoro. L'amica e collega di June, la ventiseienne Betty Grant, che pure aveva mangiato dello stesso gelato, era morta ieri mattina, dopo una disperata lotta dei medici per salvarla. Anche il capufficio delle due ragazze, il quarantatreenne Arthur Ford, era stato vittima dello stesso avvelenamento, ma la sua fibra resisteva, e oggi il

grazie e al Ford. Il patologo di Scotland Yard ha tuttavia potuto stabilire che l'avvelenamento è stato causato da acido cantarico, un noto afrodisiaco (la cosiddetta cantarina) che però, se preso in dosi troppo forti, ha conseguenze fatali.

Il laboratorio di Scotland Yard sta ora esaminando le tazze in cui le due ragazze e il Ford avevano bevuto il gelato. Non si esclude che l'acido cantarico fosse stato messo nella parte del gelato masticato dalle due dattilografe e dal Ford da qualche giorno che pensava forse di «fare uno scherzo» e non si rendeva conto di quello che poteva succedere. Non pare, almeno alla luce degli elementi finora resi noti dalla polizia, che si potesse trattare di altro che di uno «scherzo», per quanto di cattivo gusto, e per quanto conclusosi così tragicamente.

In ufficio — a quanto hanno dichiarato i colleghi delle due ragazze — regnava la migliore armonia, e le due giovani si comportavano in modo ineccepibile. Non era la prima volta che all'interruzione del lavoro pomeridiano per il tè qualcuno usciva a comprare gelato per tutti. In quell'occasione le due dattilografe e il Ford furono i primi a mangiarne, e caddero subito in preda a terribili dolori.

A. L.

PREVISIONI DEL TEMPO

Le regioni settentrionali sono ancora interessate da una perturbazione in lento spostamento verso Nord-Est. Su tali regioni permanono ancora nuvolosità intense e locali precipitazioni. Sulle regioni centrali e meridionali annuvolamenti intermittenti. Temperature stagionali sulle regioni settentrionali; stazionarie o in lieve diminuzione sulle regioni centro-meridionali. Mari: bacini meridionali da molto mossi ad agitati; da leggermen-

Visitate lo Zoo KRONE Visitate lo Zoo



Visitate lo Zoo KRONE Visitate lo Zoo

DOMANI SABATO 1 MAGGIO

alle ore 16 e alle ore 21 precise

2 SPETTACOLI INAUGURALI

del Circo

KRONE

La più grande sensazione dell'anno

A TRIESTE

VIA SAN MARCO (CANTIERI NAVALI)

Da domenica 2 maggio fino al 17 maggio DUE SPETTACOLI

GIORNALIERI, con inizio alle ore 16 e alle ore 21 precise

Vendita biglietti: CASSA del CIRCO - Telefono 44641 - A.T.E.C. (Agenzia Triestina)

Assapori e Commissioni) piazza C. Goldoni, 1 - Tel. 83326 e 83711 - FIEZZI POROLARI:

da L. 200 in più. Bambini fino a 12 anni metà prezzo per gli spettacoli pomeridiani. Bid. ENAL

I servizi automobilistici straordinari saranno effettuati il 1.° maggio prima e dopo gli

spettacoli con partenze continuate dalle ore 14 in poi da piazza Goldoni per Broletto dove

sosta il Circo Kroger, saranno in coincidenza con i servizi autobus delle linee: Broletto-

Centro; S. Sabba-Centro; Miramare-Barcola-Centro e con tutti gli altri servizi che saranno

effettuati nella giornata del 1.° maggio

ALTRI SERVIZI

ROSSI per Montaleone, ogni sabato e domenica ritorno ore 0.20 da via S. Marco,

per gli altri giorni soltanto con prenotazioni entro il 28.04.

LA STRADALE per S. Antonio-Bagnoli, 8. Berio ogni giorno con prenotazione

entro il 28.04. Il 1.° maggio partenza da Largo Barcola per Villa Opleina,

ogni giorno ultima corsa ore 1.

ASTAR - Peggli S. Anna, ogni giorno dopo lo spettacolo partenza da Largo Barcola

ore 0.20 e da Viale D'Annunzio alle ore 0.35.

La Società SAT, prenotazione per gruppi di persone telefonando 37850, da Cividale, Cormons, Romans, Gradisca, Mortegliano, S. Sabba, Barcola per Trieste con ritorno da Trieste (Circo) dopo lo spettacolo.

RIEI - Udine-Trieste, prenotazione presso Agenzia PARETTI, tel. 2285, Udine.

RIEI - Gorizia-Trieste, prenotazioni presso Ufficio Viaggi Turismo APPIANI, tel. 2262, Gorizia.

RIEI - Grado-Trieste, prenotazione presso Ufficio RIEL, tel. 367, Grado.

IL DENTIFRICIO COLGATE È ANTENZIMICO!

Spazzolandovi i denti con il Dentifricio Colgate eliminate

istantaneamente i batteri produttori di enzimi: e

sono proprio gli enzimi che causano la carie dentaria.

Se volete veramente prevenire la carie seguite il metodo

Colgate.

Esperimenti scientifici hanno dimostrato che il metodo

Colgate, ha arrestato più carie a più persone di quanto

mai riportato nella storia dei dentifrici.

COLGATE - la pasta dentifricia

più venduta nel mondo

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

Tubo grande L. 190

Tubo medio L. 100

PASTA DENTIFRICIA

COLGATE

